

Het Torenkoor Kampen - Optredens 2022



- 27-04-22 – Kampen – Koningsdag op de Nieuwe Markt
- 07-05-22 – Kampen – Meezingfestijn op De Botermarkt
- 14-05-22 - Kampen - Korenfestival & Ontmoetingsfestival
- 09-06-22 - Kampen – Myosotis
- 23-06-22 - Kampen - De Vijverhof
- 02-07-22 - Nunspeet – Golfclub
- 29-09-22 - Heeten – Ponyweek
- 13-10-22 - Kampen – Myosotis
- 24-11-22 – Kampen – Optreden voor medewerkers Voedselbank in De leuke Hanzestad
- 10-11-22 en 11-12-22 – Kampen - Kerstzangfestival op de Botermarkt
- 31-12-22 – Kampen - Myosotis

27-04-22 - Kampen - Koningsdag op de Nieuwe Markt

Op woensdag 27 april was het dan eindelijk weer eens zover; een optreden van Het Torenkoor Kampen! Het laatste optreden dateerde van 14 febr. 2020. De maatregelen rond de corona pandemie zorgden voor deze noodgedwongen lange stop. Meer dan twee jaar niet repeteren en optreden is gewoon een veel te lange periode om je hobby niet te mogen uitvoeren. Dit geldt dan zeker voor een groep mannen op leeftijd. Maar goed ... niet teveel terugkijken in dit verslagje, maar gewoon lekker naar het heden én de toekomst kijken. We repeteren alweer een tijdje en de agenda met komende optredens groeit flink. Op Koningsdag mocht het koor zich laten horen én zien op de Nieuwe Markt in Kampen. Je ziet wel eens van die filmpjes van koeien - die na een lange periode op stal te hebben gestaan - dansend en springend het weiland in huppelen. De leden het Torenkoor hadden deze middag ook een beetje dát gevoel! Te lang opgehokt gezeten, te lang op stal gestaan en dan nu ... helemaal los het weiland - in de vorm van de Nieuwe Markt - weer in. Alles werkte mee: Het was prachtig weer, ideaal weer om fijn op te treden. Er was heel veel publiek op de been en men had er - na twee magere coronajaren - weer écht zin in. Er werd hard meegezongen, er werd gedanst en er ontstond zelfs een spontane polonaise. De muzikanten (Ger, Johannes, Paul en Freddie) en de dirigent Ronny Palland waren in bloedvorm. De koorleden probeerden de schade van de afgelopen jaren meteen in het eerste optreden in te halen door uit volle borst de liedjes over de Nieuwe Markt te strooien. Dit werkte heel aanstekelijk en we zagen dan ook alleen maar lachende gezichten in het publiek. Ger Tempelman - onze accordeonist - had weer gezorgd een evenwichtig en fraai uitgebalanceerd repertoire met vooral een aantal prachtige liedjes over onze mooie stad Kampen.

Sommige liedjes zongen we zelfs voor de eerste keer voor publiek.

We hoorden van mensen die het eerste (15:00 uur) en tweede optreden (18:00 uur) hebben bijgewoond dat het tweede optreden nóg weer net iets beter was dan het eerste. Kijk ... dat horen we graag! Dus bij ons eerste optreden - na twee stille jaren - zit die stijgende lijn er meteen alweer in. Dit belooft veel voor de komende optredens. Ons

volgende optreden is op zaterdag 7 mei. Die middag zingen we 'om en om' met 'Recht Deur Zee' op de Bottermarkt in Kampen. Reken maar dat het - op de dag voor moederdag - heel bijzondere optredens worden. We hopen dat er veel publiek komt kijken, luisteren én vooral keihard meezingen! Tot dan!

Rolf Plender

07-05-22 - Kampen - Meezingfestijn speciaal op De Bottermarkt

Nadat we vorige week, (voor de eerste keer na ruim twee jaar) weer fijn konden opgetreden, tijdens koningsdag op de Nieuwe markt, stonden we nu alweer op een podium in Kampen. Dit keer verzorgden wij samen met onze collega's uit IJsselmuiden "Recht door zee" een gezellige middag op de Bottermarkt. Elk koor zong, om en om, een blok van ca. 30 minuten. We hadden weer een gezellig programma in elkaar geknutseld met uiteraard ook bekende meezingers. De weergoden verrassend ons met een zeer aangename temperatuur, voorzien van een vriendelijk zonnetje. zodat het grote terras bomvol zat met belangstellenden.

We openden ons optreden met de gezellige stamper "Het dorpsfeest" gevolgd door een nieuw nummer uit ons repertoire "Stad aan de rivier". Het volgende nummer "Ode aan moeder", werd speciaal gezongen voor alle aanwezige moeders. (De volgende dag was het immers Moederdag!) Op het terras werden teksten en rozen uitgedeeld aan de mannen. Zij werden uitgenodigd om de 'rozen liedjes' van beide koren mee te zingen. De volgende morgen moeten zij dan zo'n 'rozenlied' voor moeder zingen, opnemen op de mobiel en dit filmpje opsturen. Voor de leukste filmpjes zijn er mooie prijzen beschikbaar. Hierna zong zwerver Henk over zijn zwerversbestaan en dat hij nog steeds slaapt op een bankie in het plantsoen. Tja, het is wat met die woningnood.

Na de "Gouwe Ouwe medley", die door het publiek enthousiast werd meegezongen, brachten we wederom een geheel nieuw nummer "Kampen is leuk" (op de wijze van "O, Den Haag.") We vervolgden het programma met het vrolijke lied "West zuid-west van Ameland" waarbij de koorleden verplicht wat rek-en-strek oefeningen moeten doen, en dirigent Ronny ook het publiek had gemobiliseerd om mee te doen.

Het laatste nummer uit dit eerste blok was de vrolijke meezinger "Een reisje langs de Rijn" (Gert en Evert) waarbij het publiek uit volle borst het refrein meezong.

We besloten een toegift te geven en dat werd "Ik wil naar Griekenland", waarbij Ronny weer tot hilariteit van het publiek met ontblote kuiten de sirtaki danste.

Het tweede optreden starten we met onze 'mini fanfare' Andries en Gerrit, die vrolijk over het terras paradeerde in het lied "Hoor de muzikanten." Tijdens het tweede nummer "Rood zijn de rozen" werden er weer mannen met een roos uitgenodigd het lied mee te zingen, te oefenen en morgen aan moeder voor te dragen.

Na "Op een mooie Pinksterdag" vertolkte Gert de mooie wals "Geniet van het leven". (Nou dat werd die middag zeker gedaan!)

Hierna zongen we twee nieuwe liedjes. Het gevoelige "Kampen mooie stad aan de rivier" en het vrolijke "Zo is het leven".

We eindigden met een gezellige "Wals potpourri" waarbij het publiek vol enthousiaste lekker meezong. We besloten daarop nog een paar fijne meezingnummers als toegift te zingen, waarmee we afscheid namen van het publiek. Kortom, een zeer geslaagd optreden! Op naar volgende week zaterdag voor een optreden tijdens 'Korendag' op de Plantage. Dank aan de koorleden, het combo, dirigent Ronny en niet te vergeten onze geweldige opbouwploeg die het toch altijd maar weer voor elkaar maakt. Klasse mannen!

Ger Tempelman

14-05-22 - Kampen - Korenfestival & Ontmoetingsfestival

Wat een happening! Het grote KCZB Korenfestival werd voor de derde in Kampen georganiseerd met ondersteuning van 4 Kamper koren. Koren vanuit heel Nederland mochten zich inschrijven ongeacht wat voor 'soort koor' je ook bent. Er werd op deze prachtige, zonnige zaterdag dan ook door meer dan 40 koren gezongen. Dit gebeurde in negen kerken en op vijf buitenpodia in de binnenstad van Kampen.

Alle locaties waren op loopafstand van elkaar of met een paardentram te bereiken. Naast het Korenfestival was er in de gezellige Kamper binnenstad ook nog een

Ontmoetingsfestival! Twee festivals door elkaar heen? Was dit niet een beetje teveel van het goede? Nee hoor! Zo'n bruisende Kamper binnenstad is toch hartstikke leuk?! Wij hadden geen moeite met het feit dat er 2 festivals gelijktijdig plaatsvonden. Het Torenkoor Kampen hoort als 'het leukste koor van Kampen' natuurlijk thuis op het Kamper Korenfestival. En verder hebben we - in het kader van het **Ontmoetingsfestival** - op De Plantage de leden van De Kamper Koggezangers, Swinging Harderwijk en De Ketel Binken ontmoet. Deze vier koren zongen twee keer op dezelfde locatie dus we hebben elkaar de hele middag door ... **ontmoet**. Dirigent Ronny Palland vestigde de aandacht ook nog even op de repetitieavond van het koor. Wanneer je elke donderdag een **ontmoetingsavond** wilt hebben moet je gewoon eens een keer langskomen in de Senioren Sociëteit aan de Noordweg 94 in Kampen.

We repeteren van 19.30 - 21.30 uur met halverwege een kwartiertje pauze voor een praatje, een drankje én een plakje worst. Je mag - als je er zin in hebt - meteen al lekker meezingen. Geen enkel probleem! We zingen niet uit boeken, maar vanaf een groot tv-scherm.

Het Torenkoor is niet op zoek naar geschoolde stemmen, maar naar mannen die ter vermaak en ontspanning lid willen worden van het leukste koor van Kampen. Wat een prachtige middag hadden wij - én natuurlijk ook de drie andere 'Plantagekoren'. Ger Tempelman had ook vandaag weer gezorgd voor een goed uitgebalanceerd programma. En wat zingt dat makkelijk onder deze perfecte weersomstandigheden en voor zo'n afgeladen vol plein. We zagen dat het publiek helemaal achter op het plein ook volop meezong en mee klapte, dus ... het geluid (geregeld door o.a. Freddie van Dijk) was prima! Het is jammer dat het Kamper Korenfestival maar één keer in de twee jaar plaatsvindt, want dit is nou typisch zo'n evenement dat we elk jaar wel mee willen maken. Door ziekte waren er enkele koorleden afwezig. We wensen hen - ook vanaf deze site - van harte beterschap toe en we hopen dat we elkaar weer snel bij het Torenkoor mogen ontmoeten.

Rolf Plender

09-06-22 - Kampen - Myosotis

'We mogen weer!'

We kregen een telefoontje van een opgewonden activiteitenbegeleidster van Zorgcentrum Myosotis: **'We mogen weer!'**. Na meer dan twee jaar pandemie - waarin over de hele wereld tal van activiteiten afgelast werden - mocht ons koor eindelijk weer eens optreden in een zorgcentrum. Dus het enthousiasme van de activiteitenbegeleidster was geheel op z'n plaats. Het enthousiasme van ons koor sloot hier naadloos op aan, want ... al de volgende donderdagavond stonden wij in de recreatiezaal van het Myosotis. Het werd weer een heerlijk, ouderwets optreden in een volle zaal met heel veel meezingers. De temperatuur was hoog, maar dat was ook de inzet van het koor en het enthousiasme van het publiek! Onze medleys (samengesteld door onze accordeonist Ger Tempelman), 'Onze poes en buurmans kater' en 'West Zuidwest van Ameland' werden natuurlijk meegezongen. Bij het lied 'Ik wil naar Griekenland' haalde dirigent Ronny Palland alle vrijwilligers naar voren om gezamenlijk de Sirtaki te dansen. Zelf stond hij - met opgestroopte broekspijpen - op een tafel om het voor te doen. Dit werkte prima, want de dans ging helemaal zoals het hoort. We sloten de avond af met Jan en Coba, die over hun 'Reisje langs de Rijn' zongen. Mooi om te zien én te horen dat ook dit lied uit volle borst meegezongen werd! We kunnen terug kijken op een dankbaar én mooi optreden. En ... donderdag 23 juni **'mogen we weer'** want dan verzorgen we een optreden in Zorgcentrum De Vijverhof.

Gert Meijerink

23-06-22 - Kampen - De Vijverhof - Opnieuw heel veel blije gezichten!

Na het optreden in het Myosotis was nu De Vijverhof aan de beurt. Opnieuw liep de temperatuur hoog op in de volle recreatiezaal. Wij hadden weer een prachtig repertoire voor deze avond. Veel liederen werden uit volle borst meegezongen.

Zelfs met de hoge temperatuur had Adri Bos zich volledig in zijn clownspak met pruik gehesen om de bewoners te vermaken met het prachtige lied "De Clown". Op de voorste

rij zat Joop van de Belt, een man van het eerste uur van het Torenkoor. Geweldig om te zien hoe hij op zijn hoge leeftijd nog kon genieten van "zijn" Torenkoor. Na het "Auf Wiedersehen" en het afscheidswordje van dirigent Ronny Palland gingen de bewoners met een blij en goed gevoel weer naar hun kamers. Fijn om na zo'n lange periode van afwezigheid – de reden is bekend – weer op te kunnen treden voor de 'iets ouderen' in Kampen. **Gert Meijerink**

02-07-22 - Nunspeet - Golfclub 'Het Rijk van Nunspeet' bestaat 35 jaar
Lang geleden - bij het 25-jarig jubileum van de golfclub 'Het Rijk van Nunspeet' - verzorgde Het Torenkoor Kampen een gezellig optreden. Op zaterdag 2 juli - dus tien jaar later én bij het 35-jarig jubileum - mochten wij wederom acte de presence geven bij deze prachtig gelegen Nunspeetse golfclub. Het duurde heel even, maar dirigent Ronny Palland kreeg de stemming er al snel in door met de dames de Griekse Sirtaki te dansen tijdens het lied 'Ik wil naar Griekenland. Ook bij het aloude lied 'Marina' lieten enkele 'golfheren' zien dat zij daar prima én met veel gevoel ritmisch op konden bewegen. Ook na de pauze bleef de stemming er lekker in. Bij onze vertolking van 'De Woonboot' werd er spontaan 'droog meegeroeid' d.w.z. met zat op de grond te 'roeien zonder water'. Via 'de krolse kat' en de 'kater van de buurman' uit het lied 'Onze poes en buurmans kater' kwam er met 'Een reisje langs de Rijn' - tot groot verdriet van de golfers - een einde aan ons optreden. Ronny Palland wenste de golfclub nog een gezellige voortzetting van hun jubileumfeest. Ook sprak hij de hoop uit, dat we elkaar bij hun 40-jarig jubileum weer muzikaal mogen ontmoeten. Kortom: Het was een leuk en gezellig feest!
De Zwerver alias Henk Witman (of andersom)

29-09-22 - Heeten - Ponyweek

Er gebeurt altijd veel in Heeten rondom de jaarlijkse - én vijfdaagse - Ponyweek. Maar ... is het nou ... 'Ponydagen' ... 'Ponyweek' of ... 'Ponymarkt'? Wij hebben deze drie benamingen gehoord en gelezen, maar we zijn er niet achter gekomen wat nu de juiste is. Wij houden het voor het gemak maar even gewoon op 'Ponyweek'.
Wat een gezellig dorpje is dat Heeten toch. Het heeft zo'n 3600 inwoners en is één van de grotere kernen van de gemeente Raalte. Het Torenkoor Kampen was dit jaar uitgenodigd om deel uit te maken van het uitgebreide programma van de feestweek. Daar hebben ze geen spijt van gehad. Hoe is het toch mogelijk dat een klein dorpje zo'n uitgebreid programma uit de grond kan stampen met écht voor elk wat wils. Er waren veel bekende dj's, beroemde bands, Djongo Wagner én natuurlijk Het Torenkoor Kampen op de KBO-middag. Het klinkt misschien een beetje vreemd om het in de huidige tijd te zeggen, maar het koor was bijna op oorlogssterkte. Wat zingt dat fijn met zo'n grote groep. In het tweede deel van het optreden nodigde dirigent Ronny Palland ook de leden van het Heetense koor Germania uit om lekker mee te zingen op het podium. Wat een power! We zagen en merkten dat het publiek met volle teugen genoot van onze liedjes en wij genoten niet minder. Een prima optreden met een groot koor, in een leuke gezellige tent en met een fijn publiek ... wat wil je nou nog meer op een doordeweekse donderdagmiddag? Ger Tempelman was er niet, want hij is nog niet geheel hersteld van zijn ongelukje. Beterschap gewenst Ger! Het koor wenst jou sterkte met de laatste loodjes op weg naar een algeheel herstel. Het programma - dat altijd wordt samengesteld door Ger - was deze keer bedacht door Ronny Palland en Fred Feijth. Fijn dat Fred weer terug is op het oude nest! Hij is er een poosje uit geweest en daarom moest er natuurlijk goed nagedacht worden over het te zingen repertoire. Er is immers een aantal nieuwe liedjes bijgekomen en er zijn ook liedjes afgevallen. Maar ... de heren hebben goed werkt geleverd, want we hebben een fijn, uitgebalanceerd repertoire ten gehore kunnen brengen. Zo zie je maar dat we ons ook met een heel klein 2-mans combo - Paul Zijlstra op drums en Fred op de toetsen - heel goed kunnen presenteren. En als dan ook nog eens de opbouwploeg én de mannen van het geluid alles goed voor elkaar hebben kan er eigenlijk niets mis gaan. Mocht de KBO Heeten ons tijdens de 'Ponyweek 2023' - dan is het de 60-ste keer - weer nodig hebben? Heel graag!

Rolf Plender

13-10-22 - Kampen - Myosotis

Voor de tweede keer dit jaar hadden we weer een optreden in het ons bekende Myosotis in Kampen. Wat een genot om voor zoveel enthousiaste toehoorders onze liederen te mogen zingen. We begonnen reeds vijf minuten voor de aangegeven aanvangstijd en er was één persoon die het nog nét haalde om vanaf het eerste lied mee te kunnen zingen. Helaas was onze vaste gastvrouw en activiteitenbegeleidster van Myosotis ziek, maar ze werd uitstekend vervangen door haar collega.

De liederen waren zorgvuldig gekozen door de muziekcommissie en nog even getoetst door onze zieke accordeonist Ger Tempelman.

Wij hopen dat hij weer snel aan kan sluiten bij het combo. Het combo van deze avond speelde en begeleidde het koor uitstekend, waarbij wel opviel dat deze heren zonder hoofddeksel hun muziek ten gehore brachten (het was ook wel erg warm in de zaal). Het publiek deed bij alle liederen enthousiast mee, waarbij een cliënt van in de 90 jaar nog zijn danskunsten vertoonde. Ook de gymoefeningen bij het lied "West Zuid West van Ameland" werden bij 'hoog is de zolder' en 'laag is de vloer' door iedereen uitstekend uitgevoerd. Onze clown Adrie vertolkte zijn kunsten ook weer op een schitterende manier en wist zelfs zijn koord staande te houden. Ook de heren die het spandoek in de hoogte moesten houden met het meezinglied "Laat maar lekker gaan" deden het fantastisch! En dan te bedenken dat Gerrit en Johan dit normaal nooit zouden doen samen met een spandoek, want de één is voor Go-Ahead en de ander voor Dosk.

Al met al een prima optreden onder de bezielende leiding van onze dirigent en uitstekende begeleiding van ons combo.

Jullie verslaggever, **Jaap Pruim**

24-11-22 - Het Torenkoor treedt op de Voedselbank

Wat was het een feest op donderdag 24 november in 'De Leuke Hanzestad. Daar bewezen we weer eens dat we toch écht het leukste koor van Kampen zijn.

De 80 medewerkers van de Voedselbank werden verrast met het optreden van het Torenkoor. Na afloop werd er nog veel gepraat over het zeer verrassende optreden. Zingend kwam Het Torenkoor de zaal in en alle leden waren gewapend met een houdbaar product bestemd voor de Voedselbank.

Het lied van 'Greetje de Veervrouw' was een succes, mede omdat Greetje in de zaal zat.

Ronny haakte daar leuk op in. Er werd vrolijk met de bekende nummers meegezongen, zoals 'Marina', 'West Zuid West van Ameland' en 'De Clown' met Adri als clown.

Dit liedje - mét act - is natuurlijk altijd een klapper. Aan het eind van ons optreden liep een groot gedeelte van de aanwezigen als een slang de polonaise door de zaal. Natuurlijk op het bekende liedje 'Reisje langs de Rijn. Het was na het optreden nog lang onrustig in 'De Leuke Hanzestad'. De medewerkers van de Voedselbank bedanken het Torenkoor voor de gezellige avond: Het voegde echt iets toe!

Uw reporter, **Harrie Ruigendijk**

10-12-22 en 11-12-22 - Kerstzangfestival op de Botermarkt

Het was een leuke tweedaagse happening in het centrum van onze mooie stad Kampen. Op initiatief van Eetkamer De Tijd werd namelijk voor de eerste keer - én ook nog eens gedurende de donkere dagen voor Kerst - een leuk Kerstzangfestival georganiseerd. Vier bekende koren lieten maar wat graag van zich horen: Het Uienkoor, Recht Deur Zee, De Ketel Binken en Het Torenkoor

Bij het podium stond een 'kerstpot zonder heilsoldaat'. In deze pot konden de bezoekers van het Kerstzangfestival geld doneren.

De opbrengst van de zaterdag ging naar de Voedselbank en de opbrengst van de zondag naar de Buurthuiskamer van het Leger des Heils. Op het moment van schrijven van dit stukje was de opbrengst voor het Leger des Heils (zondag) nog niet bekend, maar de opbrengst voor de Voedselbank (zaterdag) was fatastisch! Fijn dat we mochten zingen voor deze twee zeer goede doelen. De koren konden op deze wijze hun bijdrage leveren om voor de medemens - die het minder getroffen heeft - het leven toch wat mooier te maken.

Het Torenkoor heeft **'hard'** geoefend voor het Kerstzangfestival.

'Hard geoefend' in de zin van dat we vele weken besteed hebben aan het repeteren van ons kerstrepertoire. We hebben en kennen veel leuke kerstliedjes, maar daar moet toch elk jaar even flink mee geoefend worden. Good old Fred Feijth zat weer achter z'n orgeltje en speelde - samen met bassist Johannes Goudbeek en drummer Paul Zijlstra - de sterren van de hemel. Heel fijn dat Fred weer terug is, want onze accordeonist Ger Tempelman speelt - zoals lang geleden is afgesproken - in de winter nooit in de open lucht. Bij ons volgende optreden in Myosotis op oudejaarsavond is Ger gewoon weer van de partij!

Maar we hebben ook **'hard geoefend'** in de letterlijke betekenis. We hebben het dan over het aantal decibellen dat we produceren tijdens de repetities. Hoe we dat weten? Voorzitter Hans de Knoop heeft een smart watch (slim horloge) dat hem waarschuwt, wanneer het aantal decibellen boven de 90 komt. Tijdens de generale repetitie kreeg Hans herhaaldelijk een melding van z'n horloge dat het geluidsniveau boven de 90 decibel kwam. Dit gebeurde bij liedjes als 'Vrede', 'Kerstnacht', en 'Kerstmis niet alleen!'. Wat is nou eigenlijk 90 decibel?

Wel dat is het geluid van een popconcert, een vrachtwagen heel dichtbij of een juichend stadion! Natuurlijk hamert dirigent Ronny Palland er heel vaak op dat we vooral niet te hard moeten zingen. Maar als we voltallig zijn, even lekker uit volle borst zingen en het combo is goed op dreuf dan klinkt het in de kleine oefenruimte soms wel eens even iets te hard. Vanaf januari 2023 verhuizen we naar een veel grotere oefenruimte en dan zal Hans' horloge ons wel niet meer storen.

Alle gekheid op een stokje. Het harde oefenen in de afgelopen weken heeft wel degelijk z'n vruchten afgeworpen. Het Torenkoor heeft vier prachtige optredens laten zien én horen. Twee keer op zaterdag en twee keer op zondag en dan op toerbeurt met de andere drie koren. De publieke belangstelling viel ook zéker niet tegen. We waren even bang dat de evenementen 'Winter in de Vesting Elburg', het 'Dickens Festijn Deventer' of 'Kerst In Oud Kampen' veel publiek bij het Kerstzangfestival weg zou houden. Dit was gelukkig niet het geval. Het publiek en de vier koren hebben genoten. Trouwens ... er waren ook een paar mensen, die met twee koren op moesten treden. De muzikanten Johannes Goudbeek en Paul Zijlstra en dirigent Ronny Palland hadden twee hele drukke dagen. Knap gedaan mannen!

Dus ... álle koorleden (ook van de andere 3 koren), combo's, dirigenten en geluidsmensen hartelijk bedankt voor de fijne samenwerking!

Ook aan de de opbouwploeg(en) zijn we veel dank verschuldigd. Deze mensen zijn - voor én na de optredens - vele uren bezig geweest met het opbouwen en afbreken van het podium, de tv-schermen en de plekken voor de muzikanten.

Tot slot: Eetkamer De Tijd mochten jullie ons volgend jaar - wanneer dan ook - weer eens nodig hebben voor een optreden op de Botermarkt? Wij van Het Torenkoor zeggen: Graag!

Rolf Plender

31-12-22 – Kampen – Myosotis

Het is inmiddels traditie geworden dat zorgcentrum 'Myosotis' op oudejaarsavond bezoek krijgt van "Het Torenkoor uit Kampen." Na twee jaar afwezigheid (i.v.m. Corona) werd deze traditie gelukkig weer hersteld.

Dit was echter niet de eerst keer dit jaar! Op 9 juni en 13 oktober mochten we hier ook al een optreden verzorgen. Niet erg hoor, want we doen het graag!

Bijna geen enkel koorlid laat op deze, toch wel bijzondere avond, verstek gaan.

Net als vorige keren zat de zaal weer bomvol met enthousiaste bewoners, begeleidsters, vrijwilligers en familieleden.

De muziekcommissie had een programma samengesteld met gezellige liedjes. Zoals: de 'Gouwe ouwe medley', 'Laat opa maar schuiven' (over een 'ouwe snoeper') het mooie 'Kampen stad met oude poorten' (kompleet met trompet) en de meezing medley 'Aan het strand stil en verlaten'. Onze beamer specialist Andries zorgde weer zoals gewoonlijk voor de teksten op het grote scherm, zodat de aanwezigen de liedjes gezellig konden meezingen.

Na een korte pauze begonnen wij het tweede gedeelte met een lekkere wals medley. Naast bekende liedjes zoals 'De Zuiderzee ballade en 'Me wiegie was een stijfselkissie' brachten we ook een paar nieuwe liedjes: 'Stad aan de rivier' en 'Dan gaan de lichten aan.' We eindigden dit optreden met een gezellige 'Amsterdamse medley.'

Hierna hieven we met z'n allen het glas, om te proosten op het nieuwe jaar, waarbij we hopen op veel voorspoed en gezondheid voor een ieder in 2023.

Zoals gebruikelijk was er weer een presentje voor alle koorleden. Ditmaal een lichtje als geschenk aan de mensen die het in 2022 moeilijk hebben gehad.

We eindigden met ons slotlied 'Auf wedersehen' (met eigen tekst) Zo kwam er een einde aan wéér een gezellige avond in Myosotis!

Hierbij een woord van dank aan onze dirigent Ronny, het koor, het combo, onze geluidsman en niet te vergeten onze trouwe opbouwploeg.

Ger Tempelman